

AUDIZIONI
DI INTERPRETAZIONE LIRICA

Stagione Lirica 2021

"La Macina" Associazione Socio Culturale

in data 28/06/2021 indice audizioni per cantanti lirici

Verso la prima
Master preparatorio
per il debutto all'opera
con il M^o Carlo Antonio Delucia

dal 28 Giugno al 01 Luglio 2021

con concerto finale il 2 Luglio 2021

Presso Masseria Lama Balice - Bitonto

Finalizzato alla rappresentazione in
allestimento completo dell'opera
di Gaetano Donizetti

"L'Elisir d'Amore"

24 Luglio 2021

e per le produzioni del BOF

la partecipazione al master non è vincolata
all'audizione e prevede un costo di € 150,00

con versamento sul c/c

IBAN IT43 S030 6941 3841 0000 0011 396

INTESTATO ALL'ASSOCIAZIONE «LA MACINA»

REGOLAMENTO DELL'AUDIZIONE

art.1 le audizioni saranno di due tipologie:

A) Generica conoscitiva con l'esecuzione di arie tratte dal repertorio del candidato;

B) Finalizzate alla candidatura dei ruoli dell'opera "L'Elisir d'amore"

art.2 Le audizioni (almeno due arie a scelta del candidato) si terranno nella sede della Macina, Ass. Socio-Culturale, Bitonto il giorno 28 Giugno 2021.

art.3 L'iscrizione all'audizione è fissata in € 20,00 per spese organizzative e di segreteria da versarsi al momento dell'audizione.

art.4 Ai partecipanti sarà messo a disposizione un pianista, oppure ci si potrà valere di un pianista accompagnatore a proprie spese.

art.5 I candidati dovranno far pervenire la domanda di iscrizione all'indirizzo indicato in fondo al presente bando, entro e non oltre il 26/06/2021.

art.6 L'esito verrà comunicato direttamente al candidato al termine di tutte le audizioni.

art.7 Ai sensi della legge 31/12/96 n. 675, art. 10, I comma, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Associazione Socio Culturale "La Macina" per le finalità di gestione dell'Audizione e delle eventuali collaborazioni future. L'interessato, che con la firma sulla domanda di partecipazione da il suo consenso al trattamento di tali dati, gode dei diritti di cui all'art. 13 della citata legge.

art.8 La firma sulla domanda di partecipazione vale per accettazione di tutte le regole ed indicazioni del presente bando corredato da:

fotocopia di un documento di identità in corso di validità;

curriculum artistico professionale corredato di foto..

Domanda di iscrizione

Enrolment application/Demande d'inscription/Anmeldung

scrivere in stampatello
in block letter/écrire en caractères d'imprimé/mit Druckschrift schreiben

Alla Segreteria del

"Bitonto Opera Festival" Prol. Via Damascelli, 166 -70032 Bitonto (BA) Italia

Email: lamacinabitonto@hotmail.it - +39/3288930349 - +39/3391175513

Cognome _____ Sesso _____

Surname / Nom / Familienname _____ Sex _____

Nome _____

First name / Prénom / Vorname _____

Nazionalità _____

Nationality / Nationalité / Staatsangehörigkeit _____

Luogo di nascita _____

Birthplace / Date de naissance / Geburtsdatum _____

Data _____

Date of birth / Data de naissance / Geburtsdatum _____

Indirizzo _____

Address / Adresse / Adresse _____

Città _____

Town / Ville / Stadt _____

Stato _____

State / Etat / Staat _____

TEL. _____

Phone / Tel. / Tel. _____

Tipo di voce _____

Type of voice _____

Data _____

Date / Date / Datum _____

lette ed accettate le norme indicate nel relativo Bando, chiedo di partecipare alle Audizioni della Vostra Associazione

Informativa ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196, recante il Codice in materia di protezione dei dati personali

Ai sensi dell'articolo 13 del citato decreto legislativo recante disposizioni in materia di protezione dei dati personali, desideriamo informarLa che i dati personali da Lei volontariamente forniti per i servizi richiesti saranno trattati, da parte dell'Associazione "La Macina" adottando le misure idonee a garantirne la sicurezza e la riservatezza, nel rispetto della normativa sopra richiamata.

Firma

Signature / Signature / Unterschrift



Bitonto OPERA festival

LaMajacina

associazione socio culturale

