

Bitonto Opera Festival

AUDIZIONI d'OPERA

per l'ammissione al
CORSO PREPARATORIO PER IL DEBUTTO
ALL'OPERA E REGIA
organizzato dalla
Accademia Lirica del "Bitonto Opera Festival"

OGGETTO:

Audizioni finalizzate all'allestimento delle opere del
Bitonto Opera Festival e del Circuito Lirico Pugliese
2022/2023

Opere In Cartellone :

Cavalleria Rusticana di Pietro Mascagni

Rita di Gaetano Donizetti

La Cambiale di Matrimonio di Gioachino Rossini

Armida di Tommaso Traetta

Turandot di Giacomo Puccini

COMMISSIONE

M. Carlo Antonio De Lucia

M. Angiolina Sensale

M. Daniele Piscopo

M. Leonardo Quadrini

M. Andrea Gargiulo

M. Giuseppe Maiorano

M. Antonello Ciccone

Le audizioni sono aperte anche a candidati che
presentino opere diverse da quelle nel repertorio
programmato così da essere inseriti nel data base
artistico del festival, se idonei.

Le audizioni si terranno il **26 e 27 Febbraio**

a **Bitonto(BA) Via Crocifisso, 69**

Il **28 Febbraio e 1 Marzo 2022**

a **Milano in luogo in Viale delle Rimembranze
di Lambrate, 16, 20134**

Milano MI - Indirizzo SPAZIO LAMBRATE

La scadenza delle iscrizioni è prevista alle
ore 12:00 del giorno 24 Febbraio.

Le audizioni si eseguiranno in base ai
parametri medico-sanitari del protocollo
vigente per l'emergenza covid-19, di
conseguenza tutti gli artisti dovranno
rispettare l'orario di convocazione e il
protocollo di sicurezza prima durante e
dopo l'entrata nei locali in particolare:

- Utilizzo dei dispositivi di protezione delle
vie respiratorie mascherina modello ffp2.

- obbligo di mantenimento della distanza di
almeno 1 metro.

- osservare il divieto di assembramento
delle zone comuni.

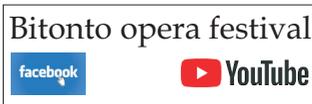
- osservare le regole di igiene delle mani
sanificando le periodicamente con i
dispenser messi a disposizione
dall'organizzazione.

Tutti i locali saranno periodicamente
sanificati secondo le regole sanitarie
vigenti.

(da compilare, firmare e inviare via mail,
unitamente al curriculum vitae e al modulo
"Prospetto riepilogativo dei dati curriculari
rilevanti, datati e sottoscritti e a un documento
d'identità in corso di validità)



lamacinabitonto@hotmail.it



3392378024

info: bitontooperafestival.org

Il/La sottoscritto/a

Cognome _____

Nome _____

data di nascita ___/___/____ a _____

Prov ___ CF _____

Com di residenza _____ Prov _____

Via/P.zza _____ n _____

C.A.P _____ Tel/cell _____

e-mail (facoltativa) _____

MANIFESTA

il proprio interesse e propone la propria candidatura
per uno o più ruoli inerenti le opere in cartellone ,ma
anche a piacere

DICHIARA

di consentire al trattamento dei dati personali per le finalità e con le modalità
di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive mod. e integ.

ALLEGA

alla presente l'elenco dei brani per l'audizione
massimo 3:

1) _____

2) _____

3) _____

La ricevuta del bonifico di €30,00 (Euro Trenta,00)

da versare sul seguente IBAN:

IT43S0306941384100000011396 INTESA SAN PAOLO

Intestato a: **LA MACINA ASS. SOC. CULTURALE**

con Causale Spese di segreteria per Audizione B. O. F.

Chiede infine che ogni comunicazione relativa
al presente avviso venga inviata al seguente
indirizzo mail _____

Tel _____

In Fede _____



Bitonto OPERA festival

Lamaciina
associazione socio culturale

